

TABELLA DI VALUTAZIONE DI STORIA DELL'ARTE NEL LICEO 2011/2012 ALL. 2

Giudizio	Informazione sui contenuti	Capacità espositive	Comprensione e analisi testuale	Capacità critiche e rielaborazione personale
10	-conoscenza sicura e disinvolta -visione di insieme ampia,organica e articolata -approfondimenti significativi con collegamenti interdisciplinari	-esposizione accurata ed elegante nei diversi contesti con elaborazione di un proprio linguaggio espressivo	-sicura comprensione -analisi testuale critica con piena padronanza delle problematiche -riflessione autonoma -contestualizzazione completa	-sicurezza argomentativa -rielaborazione critica ricca e interdisciplinare
9	-conoscenza sicura e disinvolta -visione d'insieme ampia -approfondimenti personali	-esposizione accurata ed elegante -precisione lessicale con utilizzo di terminologia specifica in relazione ai diversi contesti	-sicura analisi critica di un testo -riflessione autonoma -contestualizzazione completa	-sicurezza argomentativa -rielaborazione critica
8	-sicura padronanza degli argomenti -coerente visione di insieme	-esposizione sicura ed accurata -precisione lessicale	-riflessione critica sul testo -contestualizzazione completa	-precisione argomentativa -rielaborazione critica coerente
7	-informazione al di sopra dei livelli di base	-esposizione appropriata e formalmente corretta	-analisi del testo -contestualizzazione	-rielaborazione coerente -valutazione critica espressa solo parzialmente
6	-informazione di base corretta	-esposizione semplice e coerente pur con qualche imprecisione	-analisi di un testo e sua contestualizzazione anche se guidata	-rielaborazione schematica
5	-incerta informazione	-esposizione semplice e corretta pur con qualche imprecisione	-comprensione approssimativa del testo	
4	-informazione limitata e gravemente lacunosa	-esposizione molto incerta	-comprensione del testo solo parziale	
3	-limitatissima informazione	-espressione limitata con gravi errori di forma	-limitata comprensione del testo	
2	-rifiuto confronto	-rifiuto confronto	-rifiuto confronto	