



## Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca

L.G.S. C. Beccaria

Via Linneo 5 - 20145 Milano C.M. MIPC040008 C.F. 80125550154

Tel: 02 344815 Fax: 02 3495034 email istituzionale: [mipc040008@istruzione.it](mailto:mipc040008@istruzione.it)

email: [info@liceobeccaria.it](mailto:info@liceobeccaria.it) sito web: [www.liceobeccaria.it](http://www.liceobeccaria.it)

### PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE

Anno scolastico	Materia	Triennio
2011/2012	LATINO	

#### Competenze al termine del liceo

1. Padroneggiare l'analisi morfologica e sintattica di un testo in lingua originale
2. Dimostrare una sicura competenza lessicale del latino e del greco organizzata per radici e campi semantici
3. Usare consapevolmente e criticamente strumenti tecnici specifici ( vocabolari, repertori lessicali etc.)
4. Comprendere e tradurre correttamente un brano in lingua originale, con o senza l'ausilio del vocabolario, rispettando quanto più possibile le strutture linguistiche di partenza e di arrivo
5. Conoscere gli strumenti tecnici (metrica, figure retoriche etc. caratterizzanti le diverse tipologie testuali)
6. Conoscere lo svolgimento della storia letteraria attraverso gli autori e le opere più significative
7. Saper individuare l'eredità linguistica delle due lingue nelle etimologie dell'italiano, delle lingue europee e dei lessici specifici (es. medicina)
8. Saper trarre dalla pratica traduttiva e dalla metodologia di studio delle lingue classiche l'attitudine mentale a procedimenti di analisi, di sintesi e di problematizzazione
9. Essere consapevoli che lo studio dei modelli culturali latini e greci, che sono alla base della civiltà europea, offre sussidi indispensabili per la comprensione del presente individuandone analogie e differenze
10. Giungere all'elaborazione di un giudizio critico autonomo tramite l'interpretazione e l'approfondimento personali delle espressioni culturali delle civiltà studiate

#### Prerequisiti e Minimi Disciplinari

##### Terza Liceo Prerequisiti

Comprensione complessiva di un testo di autore di media difficoltà

Conoscenza degli elementi fondamentali di morfosintassi

Conoscenza del lessico di base

Resa italiana in forma corretta e globalmente appropriata

Conoscenze fondamentali del mondo latino (storiche, geografiche, istituzionali) in un confronto laddove possibile con il presente

##### Terza Liceo Minimi disciplinari (per la promozione in quarta)

Comprensione del significato generale di un brano di contenuto storico

Conoscenza delle strutture morfologiche, delle strutture sintattiche del verbo e di quelle fondamentali del periodo

Conoscenza dei fondamentali elementi lessicali del latino

Esposizione semplice e lineare delle varie tematiche letterarie

Conoscenze degli aspetti fondamentali del mondo latino, in un confronto laddove possibile con il presente



#### Quarta Liceo Prerequisiti

Comprensione del significato generale di un brano di contenuto storico  
Conoscenza delle strutture morfologiche, delle strutture sintattiche del verbo e di quelle fondamentali del periodo  
Conoscenza dei fondamentali elementi lessicali del latino  
Esposizione semplice e lineare delle varie tematiche letterarie  
Conoscenze degli aspetti fondamentali del mondo latino, in un confronto laddove possibile con il presente

#### Quarta Liceo Minimi disciplinari (per la promozione in quinta)

Comprensione del significato generale di un brano composto sia di parti narrative sia di parti argomentative  
Conoscenza della strutture morfologiche e sintattiche  
Potenziamento della competenza lessicale  
Capacità di individuazione e riconoscimento dell'eredità linguistica del latino nell'italiano  
Esposizione lineare delle varie tematiche letterarie  
Conoscenze degli aspetti del mondo latino, in un confronto laddove possibile con il presente

#### Quinta Liceo Prerequisiti

Comprensione del significato generale di un brano composto sia di parti narrative sia di parti argomentative  
Conoscenza delle strutture morfologiche e sintattiche  
Potenziamento della competenza lessicale  
Capacità di individuazione e riconoscimento dell'eredità linguistica del latino nell'italiano  
Esposizione lineare delle varie tematiche letterarie  
Conoscenze degli aspetti del mondo latino, in un confronto laddove possibile con il presente

#### Quinta Liceo Minimi disciplinari (per accesso alla maturità)

Comprensione del significato generale di testi anche esclusivamente argomentativi  
Piena conoscenza delle strutture morfologiche e sintattiche  
Esposizione organica delle tematiche culturali e letterarie  
Affinamento delle competenze lessicali  
Capacità di individuazione e riconoscimento dell'eredità linguistica del latino nell'italiano  
Conoscenza degli aspetti del mondo latino, in un confronto laddove possibile con il presente

#### Contenuti condivisi

<b>III liceo</b>	Prosa: 20 capitoli circa di Sallustio / Cesare / Cicerone / altri prosatori Poesia: 200 versi circa di Virgilio / Plauto / Terenzio / altri poeti Letteratura: dalle origini al I sec.a.C.
<b>IV liceo</b>	Prosa: 15 capitoli in totale di Cicerone / Livio / altri autori... Poesia: 200 versi circa: in totale di Catullo / Orazio / Lucrezio / altri poeti Letteratura: l'età di Cesare e Augusto.
<b>V liceo</b>	Prosa: 40 paragrafi in totale di Seneca o di altri autori dell'età imperiale; 10/15 capitoli di Tacito Poesia: 250 versi circa in totale di Lucrezio / Orazio / Ovidio / altri poeti Letteratura: l'età imperiale fino ad Apuleio
	I docenti del triennio, fatta salva la lettura in lingua originale degli autori in programma e lo studio degli scrittori più rappresentativi della storia letteraria, attueranno un approccio flessibile allo studio della letteratura adattandolo alla specifica programmazione di ogni classe.

#### Metodi

Lezione frontale	***
Lezione partecipata	*
Ricerca individuale	*

Lavoro di gruppo	*
Discussione guidata	*
Altre modalità	*



## Modalità di verifica: tipo e numero minimo di prove

### Verifiche scritte:

Traduzioni dal latino di brani di estensione non superiore a 15 righe; almeno tre verifiche per il primo quadrimestre, almeno tre per il secondo quadrimestre.

In terza liceo è prevista per la metà del mese di ottobre una prova comune di latino condivisa con i colleghi del biennio per verificare il livello di acquisizione dei contenuti; la valutazione degli esiti offrirà elementi di confronto, nell'ottica del raccordo, sulla base dei profili e delle competenze dichiarati.

In quarta e quinta liceo sono previste prove comuni di latino per tutte le classi, ma anche prove per libera aggregazione sulla base di percorsi comuni. Qualora la scelta del Ministero per la seconda prova dell'esame di Stato cadesse su Latino nelle classi quinte si svolgerà la simulazione della seconda prova d'esame. (4 ore)

### Verifiche orali:

Almeno due verifiche orali per il primo quadrimestre, di cui una, in particolare in terza liceo, potrebbe essere una prova strutturata; nel secondo quadrimestre almeno due verifiche orali, integrate da prove strutturate di conoscenza e analisi del testo e da prove strutturate di letteratura.

## Valutazione: indicatori e livelli

Tabella di valutazione delle prove scritte per le classi Terza e Quarta del Liceo:

Comprensione del testo determinata da coerenza logica		Competenza morfo-sintattica		Pertinenza e proprietà lessicale e ortografica	
Descrizione		Descrizione	Voto parziale	Descrizione	
Eccellente		Eccellente	10	Eccellente	
Piena		Piena (1 errore)	9	Ottima	
Buona		Buona (2 errori)	8	Buona	
Discreta		Discreta (3 errori)	7	Discreta	
Sostanziale		Sufficiente (4 errori)	6	Sufficiente	
Approssimativa		Approssimativa (5 errori)	5	Approssimativa	
Parziale		Parziale (6/7 errori)	4	Parziale	
Lacunosa		Lacunosa (8/10 errori)	3	Lacunosa	
Gravemente lacunosa		Gravemente lacunosa (oltre 10 errori)	2	Gravemente lacunosa	

### Arco dei voti concordato: da due a dieci

#### Omissioni del testo:

omissione di un elemento (es. un complemento, un avverbio, etc., non un verbo) 1/2 voto,

omissione di un periodo fino a 2 (due) voti

**Errore reiterato:** l'errore reiterato sia morfologico, sia lessicale viene valutato una sola volta

Nel caso di un elaborato non svolto o svolto in maniera non valutabile viene assegnato come voto 1 (uno)

Tabella di valutazione delle prove orali per le Classi Terza e Quarta del Liceo:

Pertinenza della risposta, conoscenza dei contenuti, comprensione dei concetti		Correttezza espositiva/uso del lessico specifico		Capacità di analisi, di sintesi, di operare collegamenti; capacità critiche e di rielaborazione personale	
Descrizione	Voto parziale	Descrizione	Voto parziale	Descrizione	Voto parziale
Ottima	9/10	Ottima	9/10	Ottima	9/10



Buona	8	Buona	8	Buona	8
Discreta	7	Discreta	7	Discreta	7
Sufficiente	6	Sufficiente	6	Sufficiente	6
Approssimativa	5	Approssimativa	5	Approssimativa	5
Parziale	4	Parziale	4	Parziale	4
Gravemente lacunosa	2/3	Gravemente lacunosa	2/3	Gravemente lacunosa	2/3
<b>Arco dei voti concordato: da due a dieci</b>					
Nel caso di rifiuto dell'interrogazione viene assegnato come voto 1 (uno)					

Indicatori e Griglia di valutazione delle prove scritte per la Classe Quinta del Liceo					
Comprensione	Conoscenze morfosintattiche	Pertinenza e Proprietà lessicale	Giudizio Valutazione		
Eccellente	Consolidate e approfondite	Resa lessicale chiara e approfondita, sicura padronanza del lessico specifico della tipologia del testo, personalmente rielaborato	Eccellente		
			15/15	10/10	
Piena	Complete e consolidate .	Resa lessicale chiara e appropriata, sicura padronanza del lessico specifico della tipologia del testo	Ottimo		
			14	9/>9	
Buona	Complete	Resa lessicale chiara e corretta, lessico specifico della tipologia del testo	Buono		
			13	8	
Sostanzialmente corretta	Discrete	Resa lessicale complessivamente corretta e pertinente alla tipologia del testo	Discreto		
			12	7	
Complessiva	Sostanzialmente corrette	Resa lessicale lineare anche se non sempre aderente alla tipologia del testo	Sufficiente		
			11 – 10	6	
Approssimativa	Non del tutto assimilate	Resa lessicale incerta	Approssimativa		
			9	5	
Parziale	Frammentarie e superficiali	Resa lessicale imprecisa	Parziale		
			8	4	
Molto imitata	Gravemente lacunose	Resa lessicale non appropriata	Gravemente insufficiente		
			7- 3	2-3	

Indicatori e Griglia di valutazione delle prove orali per la Classe Quinta del Liceo			Giudizio	
Esposizione organicamente concepita e logicamente ben strutturata, conoscenza approfondita e coerente dei contenuti anche al di là dei programmi di studio, pertinenza e ricchezza nell'uso del lessico, del lessico specifico e dei registri linguistici, ottima capacità di istituire corrette relazioni tra contenuti e di riorganizzarli e strutturarli in forma organicamente significativa.			Eccellente	
			(10)	(15)
Esposizione ben strutturata, ricca e precisa, conoscenza approfondita e coerente dei contenuti anche in rapporto alle altre discipline, uso consapevole e appropriato del lessico specifico, ottima capacità di			Ottimo	



istituire corrette relazioni tra contenuti e di riorganizzarli e strutturarli in forma organicamente significativa.	(9-10)	(14-15)
Esposizione ben strutturata e precisa, conoscenze approfondite e coerenti dei contenuti, uso consapevole e appropriato del lessico specifico, buone capacità di istituire corrette relazioni tra i contenuti e di strutturarli in modo significativo e organico sia sinteticamente che analiticamente.	Buono	
	(8)	(13)
Esposizione scorrevole e coerente, acquisizione sicura dei contenuti, lessico pertinente con alcuni elementi di lessico specifico, corretta individuazione dei collegamenti tra contenuti e di organizzazione sia analitica che sintetica.	Discreto	
	(7)	(12)
Esposizione corretta e lineare, acquisizione abbastanza sicura dei contenuti basilari, lessico nel complesso pertinente, sufficiente capacità di argomentazione	Sufficiente	
	(6)	(10/11)
Esposizione approssimativa con conoscenze superficiali e imprecise, lessico non sempre pertinente, incertezze e approssimazione nell'operare collegamenti, nell'analisi e nella sintesi; scarsa pertinenza nell'argomentazione .	Approssimativa	
	(5)	(9)
Esposizione frammentaria e non sempre pertinente con parziale conoscenza dei contenuti e inesattezze espositive, incertezze, talvolta gravi, nell' operare analisi, sintesi e collegamenti; limitata pertinenza dell'argomentazione.	Parziale	
	(4)	(8)
Esposizione confusa e incoerente con scarsa conoscenza dei contenuti e scarsa correttezza espositiva, gravi incertezze nell'analisi,sintesi e nell' operare collegamenti, argomentazione debole o assente	Gravemente insufficiente	
	(2 -4)	(5/7)

Milano, 30.09.2011

Il Coordinatore del Dipartimento disciplinare

Prof.ssa Paola Folli

